

**Semestre primaverile 2014
ELEMENTARY ITALIAN 1101**

TEXTBOOKS

- *Quiitalia.it*, Alberto Mazzetti, et al., Le Monnier,
- Durante il semestre verranno utilizzati altri materiali (audio, video, cartacei)

S Y L L A B U S**SETTIMANA 1 (21-24 gennaio)***Unità Preliminare (parte prima)***Presentazione del programma****Funzioni comunicative**

- chiedere di fare lo spelling/ fare lo spelling
- chiedere l'identità di qualcuno/di qualcosa, informazioni, qualcosa a qualcuno
- descrivere un luogo

Strutture

- l'alfabeto
- l'articolo determinativo e indeterminativo
- le forme *c'è* e *ci sono*
- chi/che cosa/perché/dove/quando

Lessico

- gli oggetti dello studente/della classe

SETTIMANA 2 (27-31 gennaio)*Unità Preliminare (parte seconda)***Strutture**

- chi/che cosa/perché/dove/quando

Lessico

- le azioni dello studente

COMPITI: LIBRO DI TESTO: studiare “Facciamo il punto” pag. 6-7
completare esercizi 1-5, 8 pag. 230-231

NOTE GRAMMATICALI: studiare pag. 4-5

*Unità I (parte prima)***Funzioni comunicative**

- presentarsi, parlare di sé
- salutare

Strutture

- presente indicativo essere e avere
- preposizioni

SETTIMANA 3 (3-7 febbraio)*Unità 1 (parte seconda)***Strutture**

- aggettivi
- accordo tra aggettivi e sostantivi

Lessico

- Paesi e nazionalità
- Professioni

Aspetti socio-culturali

- l'Italia

COMPITI: LIBRO DI TESTO: studiare “Facciamo il punto” pag. 20-23
completare esercizi 1-9, 11a-12 pag. 232-235

NOTE GRAMMATICALI: studiare pag. 6-8

SETTIMANA 4 (10-14 febbraio)*QUIZ 1 (unità preliminare & 1)**Unità 2***Funzioni comunicative**

- descrivere la famiglia o gli amici
- fare paragoni

Strutture

- presente indicativo
- aggettivi possessive e pronomi dimostrativi

Lessico

- famiglia
- materie di studio
- descrizione di una persona

Aspetti socio-culturali

- la famiglia italiana

COMPITI: LIBRO DI TESTO: studiare “Facciamo il punto” pag. 37-39
completare esercizi 1-11, 13 pag. 236-239

NOTE GRAMMATICALI: studiare pag. 9-11

COMPOSIZIONE 1: Descrivi la tua famiglia (**120 parole**)

SETTIMANA 5 (17-21 febbraio)*Unità 3***Funzioni comunicative**

- chiedere e dare informazioni sulla casa

Strutture

- peculiarità del presente indicativo
- preposizioni
- preposizioni che non prendono articoli

Lessico

- la casa

Aspetti socio-culturali

- case tipiche italiane

COMPITI: LIBRO DI TESTO: studiare “Facciamo il punto” pag. 52-55
completare esercizi 1-14 pag. 240-245

NOTE GRAMMATICALI: studiare pag. 12-14

SETTIMANA 6 (24-28 febbraio)**QUIZ 2 (unità 2 & 3)***Unità 4 (parte prima)***Funzioni comunicative**

- chiedere e dire l'ora
- chiedere e dare informazioni sugli orari

Strutture

- andare, stare, uscire
- verbi riflessivi

Lessico

- le ore della giornata
- i giorni della settimana

SETTIMANA 7 (3-7 marzo)*Unità 4 (parte seconda)***Funzioni comunicative**

- parlare delle proprie abitudini

Strutture

- preposizioni semplici e articolate
- avverbi di frequenza

Lessico

- i mezzi di trasporto

Aspetti socio-culturali

- gli italiani al bar

COMPITI: LIBRO DI TESTO: studiare “Facciamo il punto” pag. 69-71
completare esercizi 1-12, 15-19 pag. 246-253

NOTE GRAMMATICALI: studiare pag. 15-18

COMPOSIZIONE 2: Descrivi una tua giornata tipica a Columbia e poi descrivi quella di un/una compagno/a. Infine, descrivi le cose che fate insieme. (120 parole)

Mercoledì/Giovedì: Ripasso per il MIDTERM

SETTIMANA 8 (10-14 marzo)**MIDTERM (fino a unità 4 inclusa). L'esame dura tutta la lezione***Unità 5 (parte prima)***Funzioni comunicative**

- parlare del proprio tempo libero
- formulare, accettare e rifiutare un invito
- esprimere incertezza, dubbio, volontà, obbligo o necessità

Strutture

- presente indicativo dei verbi: venire, volere, potere, dovere e sapere
- passato prossimo dei verbi regolari e di fare
- preposizioni con luoghi

Lessico

- il tempo libero

COMPITI: LIBRO DI TESTO: studiare “Facciamo il punto” pag. 88-91
completare esercizi 1-17, 20 pag. 254-259

NOTE GRAMMATICALI: studiare pag. 19-22

NON C'È LEZIONE 17- 21 MARZO – VACANZE DI PRIMAVERA**SETTIMANA 9 (24-28 marzo)***Unità 5 (parte seconda)***Funzioni comunicative**

- proporre qualcosa
- parlare di ciò che (non) si sa fare
- chiedere di raccontare e raccontare al passato

Strutture

- presente indicativo dei verbi: venire, volere, potere, dovere e sapere
- passato prossimo dei verbi regolari e di fare
- preposizioni con luoghi

COMPOSIZIONE 3: Scrivi la descrizione di un evento indimenticabile – una vacanza, una festa, un'esperienza personale – e includi:

- dove sei stato/a
- chi è venuto/a con te
- quando è successo
- che cosa ti è piaciuto e che cosa non ti è piaciuto

Scrivi almeno 150 parole

SETTIMANA 10 (31 marzo-4 aprile)*Unità 5 (parte terza)***Aspetti socio-culturali**

- gli italiani al ristorante
- gli italiani e il vino

Introduzione argomento della presentazione orale: gli student dovranno parlare per 1-2 minuti sull'argomento che hanno scelto per la presentazione orale e sul perché l'hanno scelto.

SETTIMANA 11 (7-11 aprile)

QUIZ 3 (unità 5)

Unità 6 (parte prima)

Funzioni comunicative

- raccontare al passato

Strutture

- passato prossimo
- espressioni di tempo al passato

Lessico

- momenti della vita (nascita, morte, ecc.)
- feste e cerimonie (laurea, matrimonio, ecc.)

Aspetti socio-culturali

- biografie di italiani famosi

COMPITI: LIBRO DI TESTO: studiare “Facciamo il punto” pag. 106-107
completare esercizi 1-10, 12-13 pag. 260-264

NOTE GRAMMATICALI: studiare pag. 23-24

SETTIMANA 12 (14-18 aprile)

Unità 6 (parte seconda)

Funzioni comunicative

- raccontare la biografia di qualcuno

Lessico

- momenti della vita (nascita, morte, ecc.)
- feste e cerimonie (laurea, matrimonio, ecc.)

Aspetti socio-culturali

- biografie di italiani famosi

COMPOSIZIONE 4:

Elementare Watson! Devi fare l'investigatore privato, come Sherlock Holmes. Immagina di arrivare alla scena di un crimine. Devi descrivere il/la colpevole (*the perpetrator*) usando gli indizi (*clues*) che trovi. Nella tua descrizione utilizza il passato prossimo per le azioni del ladro. Es. “Il ladro è *entrato* dalla finestra perché *ha lasciato* le impronte digitali sul vetro”. Scrivete almeno 140 parole

SETTIMANA 13 (21-25 aprile)**LUNEDÌ QUIZ 4 (unità 6)***Unità 7 (parte prima)***Funzioni comunicative**

- chiedere di raccontare e raccontare al passato

Strutture

- passato prossimo

COMPITI: LIBRO DI TESTO: studiare “Facciamo il punto” pag. 124-125
completare esercizi 1-13, 15 pag. 265-271

NOTE GRAMMATICALI: studiare pag. 15-18

INIZIO PRESENTAZIONI ORALI (=ESAME ORALE)

PRESENTAZIONE ORALE: gli studenti devono creare una presentazione di almeno un minuto usando un programma multimediale. La presentazione può essere di se stessi (parlare della loro vita di tutti i giorni, descrivere la loro famiglia e la loro città, la loro infanzia, parlare dei loro gusti, ecc.) oppure di un aspetto della cultura italiana che trovano particolarmente interessante (arte, cucina, musica).

COMPOSIZIONE 5: (testo della presentazione orale)

SETTIMANA 14 (28 aprile-2 maggio)*Unità 7 (parte prima)***Funzioni comunicative**

- chiedere e dare informazioni

Strutture

- particella *ci* con valore di luogo

Lessico

- viaggio, mezzi di trasporto, attrattive turistiche

Aspetti socio-culturali

- gli italiani e le vacanze

RIPASSO**PRESENTAZIONI ORALI (=ESAME ORALE)****SETTIMANA 15**

LUNEDÌ 5 maggio: ULTIMO GIORNO DI LEZIONE con attività varie di ripasso e preparazione per esame finale

ESAME FINALE

N.B.: L'orario ed i contenuti del syllabus di cui sopra possono variare qualora le circostanze lo richiedano necessario

N.B.: The above schedule is subject to change due to extenuating circumstances

ACADEMIC INTEGRITY

This course adheres to the following faculty statement on academic integrity

<https://www.college.columbia.edu/academics/integrity>

All instructors expect that students work in accordance to the student honor code and be cognizant of the consequences of committing an academic integrity violation in this class. All students are required to affirm their adherence to the code for each piece of work and graded assignment. It is the expectation that students will submit this statement, either electronically or written in their exam blue books, each time they are required to complete work for the course.